

ZŮNOVIC HOSPODA  
7



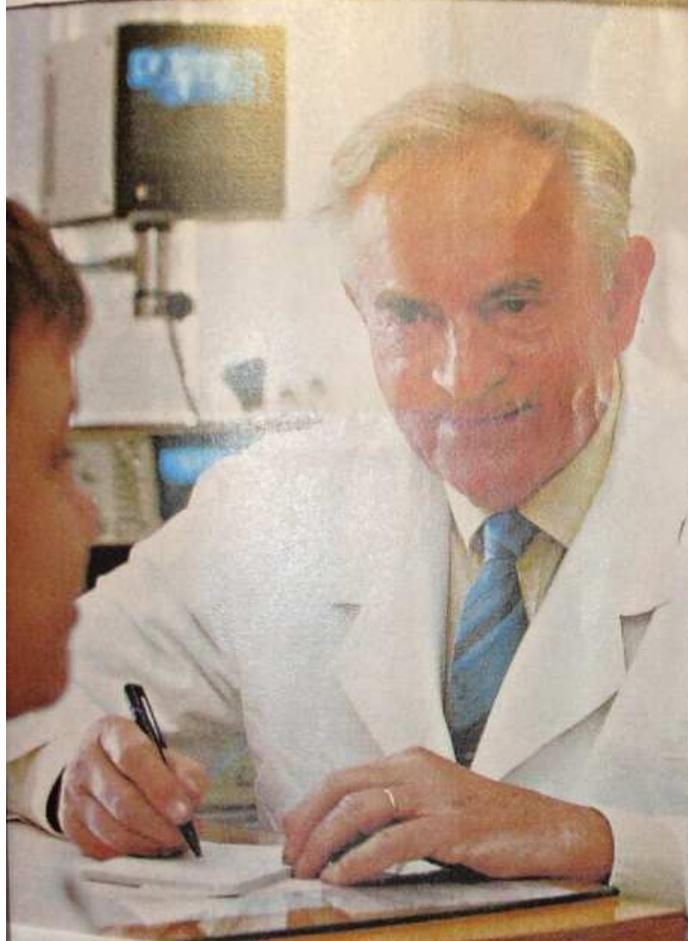


HOSTINEC  
A REZNICTVÍ  
ANTONINA CIHLÁŘE

LUDVÍK ŠVÁCHA

POZDĚNĚ A  
DŘÍVE MAJITEL SLAVNÝ STAROSTA GLANÝHO

LOJZÍK  
se strýcem  
kovářem  
JANEM MUNŠEM



Slavný vnuk pana

LUDVÍKA ŠVÁCHY  
věhlasného starosty  
Pozdně a okresu Slaný

Pozdeň miluje  
a  
navštěvuje

DOC. MUDr. ALOIS KOPECKÝ, CSc.



HASIČI REŽIE FR. KUČERA 10

HUŽIČI REŽIE FR. KUČERA 10

stojící Josef Chomout, Vašek Hora, můj otec Ruda Uleček  
 Vaclav Pondělíček režisér František Kučera  
 Ruda Babrák, Božena Kubíková, Jovka Límba  
 a Ruda Charvát

sedící Josef Husík, Josef Bernáček, Jan Bernáček HU  
 Zdeněk Pospíšil, Lojze Větrov



11

MARÝŠA REŽIE FR. BUZICKÝ



12

ELINKA POKORNÁ JAKO  
VE HŘE  
MÁRINKA KOLÍNE KOLÍNE

# FOTBALISTÉ HRAJÍ OPERETKY

1940

NIKULŠKÉ  
JOSEFSKÉ

ANICKA SNOPOVÁ



U PANSKÉHO  
DVORA

SILVESTRY  
KAREL SNOP  
REŽIZER



HOSTINEC U  
.....  
JAHODY  
MÁŇA KRÍŽOVÁ  
POSPÍŠILOVÁ  
FUKSOVÁ VĚRA



13

Náš milý a vážený pan Řídící,  
 jménem **FRANTIŠEK BUZICKÝ!**  
 nás k píru učil a na překoch. mučil,  
 Lavínit, ke divadlo hrájeme, k píradme  
 a smějeme  
**ČERNÁ JESKYNĚ**  
**NANYNKA Z TÝNICE, VOJNARKA, MARYŠA,**  
**MADLA Z CIHELNY KOLÍNE, KOLÍNE**  
**POSLEDNÍ MUŽ JEDENÁCTÉ PŘÍKAZÁNÍ**  
**FURIANTI**  
**NAŠI** **JIRÁSKŮV OTEC** **SOUSED ŠMIDRA**  
**PASEKÁŘI** **MATKA**  
**ČERVENÝ, MLYN** **KRÁČHERKA**  
**LUCERNA** **KOLEBKA**



Lena Mařenka - Carlík - Renatka na houboch



**JEDENÁCTÉ PŘIKÁZÁNÍ**



**OB. REŽIE JAR. ULRIČH**

15

Rodný dům Ludvíka Pausa  
a synové herec N.D. Větráček  
Větráček

posedějí bydliště  
Josefa Hamana



POZDEŇ ZE SLÁNCICE 16

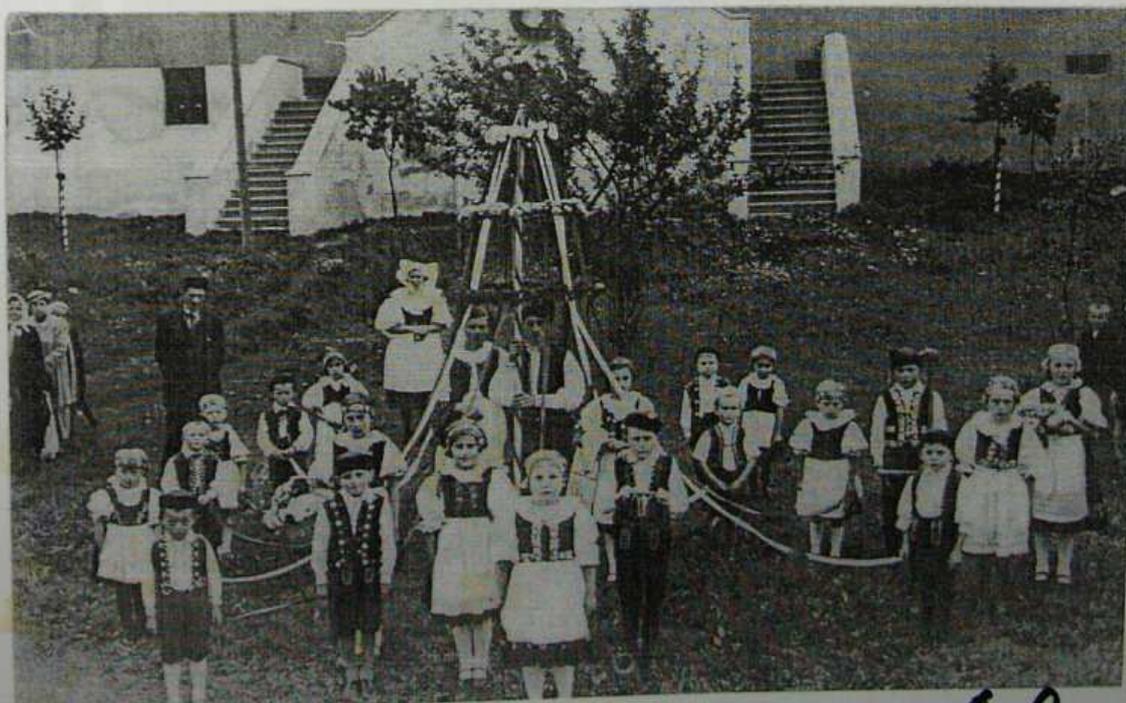


17

POŠTMISTR  
JOSEF HAMOUZ  
REŽIZÉR, HEREC,  
SOKOL



# STAROČESKI MAJE



18

Slava je učitelka Mil. Bradáčová  
Laděník Josef Heřt je Markusová  
Líba Kratochvílová, Standa Stanek  
Zdeněk Chládek Alenka Slavíková  
Dana Matějková Vlasta Hrdlička  
Miluše Bradáčová Jaroslav Uřích  
Kvatochvílová Jiřka, Mária Nováková  
Milos Purkyt Vlasta Procházková  
Zdeněk Bradáč Mila Nováková  
Anička Nováková Milos Heřt  
Miluše Milerová Květa Brabcová  
Václav Hrdlička a kluci Šubrtovci  
Májovník Fanda Markus



Mira Ľubek jára Múich syn 18  
Viera Pivanková Bohus Ľusákova  
Béda Pospíšil a já starosvat



POHÁDKA „ZAČAROVANÝ LES“  
REŽIE: EDA EICHLER  
ZADADLI' VLASTENCI



19



2/0

<sup>olevo</sup>  
 Horijší řada sestra Chládková Tonia  
 Křivová, Maňa Novosná Bětus Pejsová  
 a sestra Buzická  
 střední řada Hlana Čunová Bohouš Dvořák,  
 Jaroslav Tajler, Jaroslav Ulrich Oldřich Karbus  
 a Jiřka Čunová  
 první řada olevo Hanuš Neuman, Hlana Haneč  
 Mlva Husník, Zdeněk Chládek, Josef Dvořák



V horější  
řadě  
Kamil  
Neuman

22

Paul Edenek  
Ulrich Jaroslav  
a Jedomělčiči

⊗ SLET 1948



ZAKLADATEL  
SOUBORU  
REZIZER

SKLADATEL

20/1



POSTMISTR



JOSEF HAMDOUZ

MIRA



PERNICKY



20

PIVOŇKOVÁ VĚRA - PERNÍČEK 1945

ESTRÁDY



20

OB  
OZDIŇ





20 z ESTRAD





OSVĚTOVÁ BESEDA 20



SOUKROMÉ  
NEZÁVISLÉ  
REGIONÁLNÍ  
NOVINY  
SLÁNSKA  
A OKOLÍ

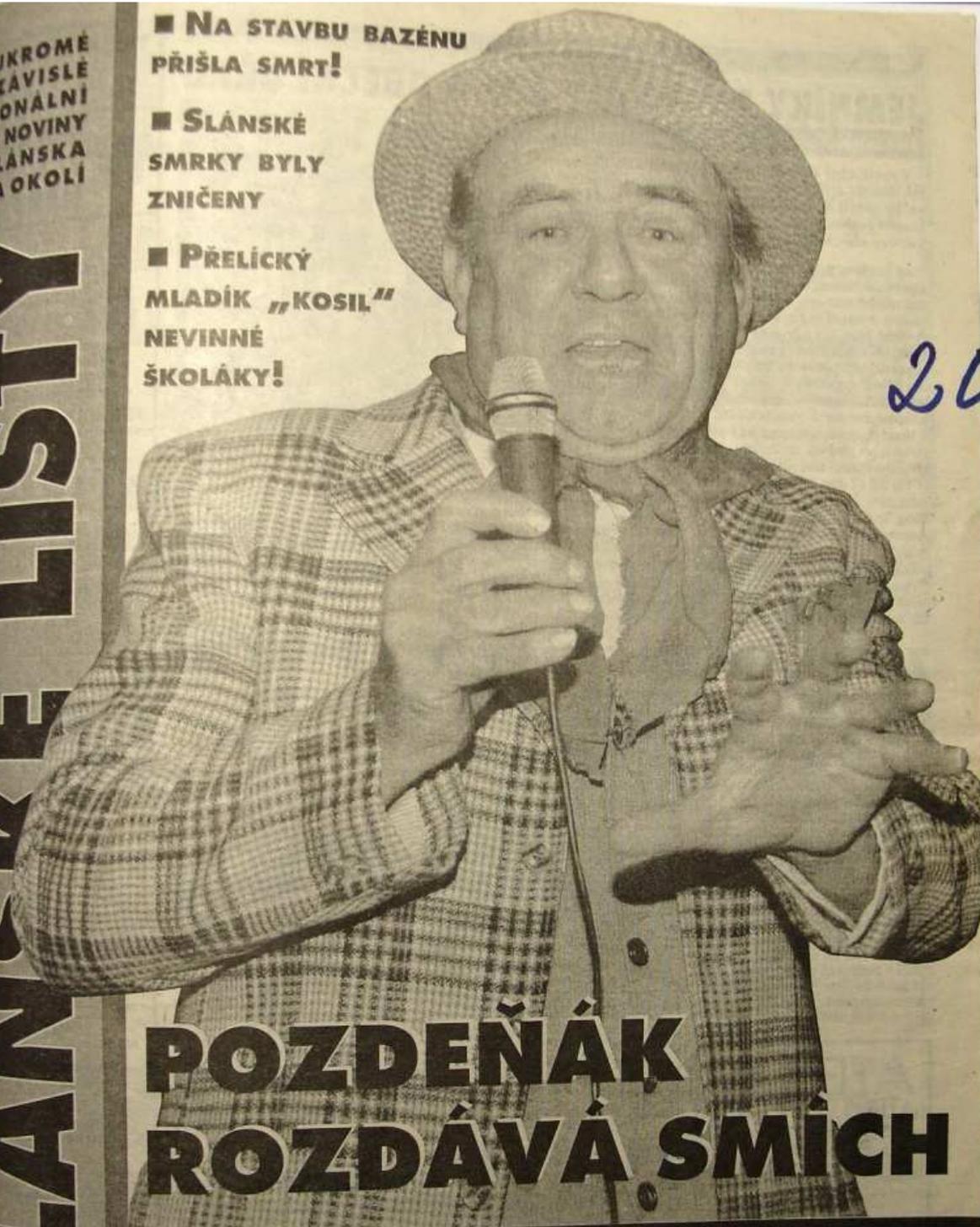
SLÁNSKÉ LISTY

ČÍSLO 1  
ROČNÍK VII  
ÚTERÝ  
12. 1. 1999  
ZA 12,50 Kč

■ NA STAVBU BAZÉNU  
PŘIŠLA SMRT!

■ SLÁNSKÉ  
SMRKY BYLY  
ZNIČENY

■ PŘELÍCKÝ  
MLADÍK „KOSIL“  
NEVINNÉ  
ŠKOLÁKY!



## POZDEŇÁK ROZDÁVÁ SMÍCH

Věra MALIMÁNKOVÁ  
účetní služby

vedení a kontroly účetnictví  
vyplnění daňových přiznání  
zpracování mezd

kancelář:  
Tyršova 653 telefon/fax:  
274 01 Slaný 520 151-2

**ELEKTRA**  
JELÍNEK

PRODEJ NA SPLÁTKY

- chladničky, mrazničky
- pračky
- video, TV, radio
- autor.prodejce SONY
- el.instalační materiál

„Na Střelnici“ Slaný  
tel.fax: 0314/522796, 520058



Zveme Vás na týden  
mysliveckých specialit  
od 11.1. do 16.1. 1999  
Slaný 0314/ 522532

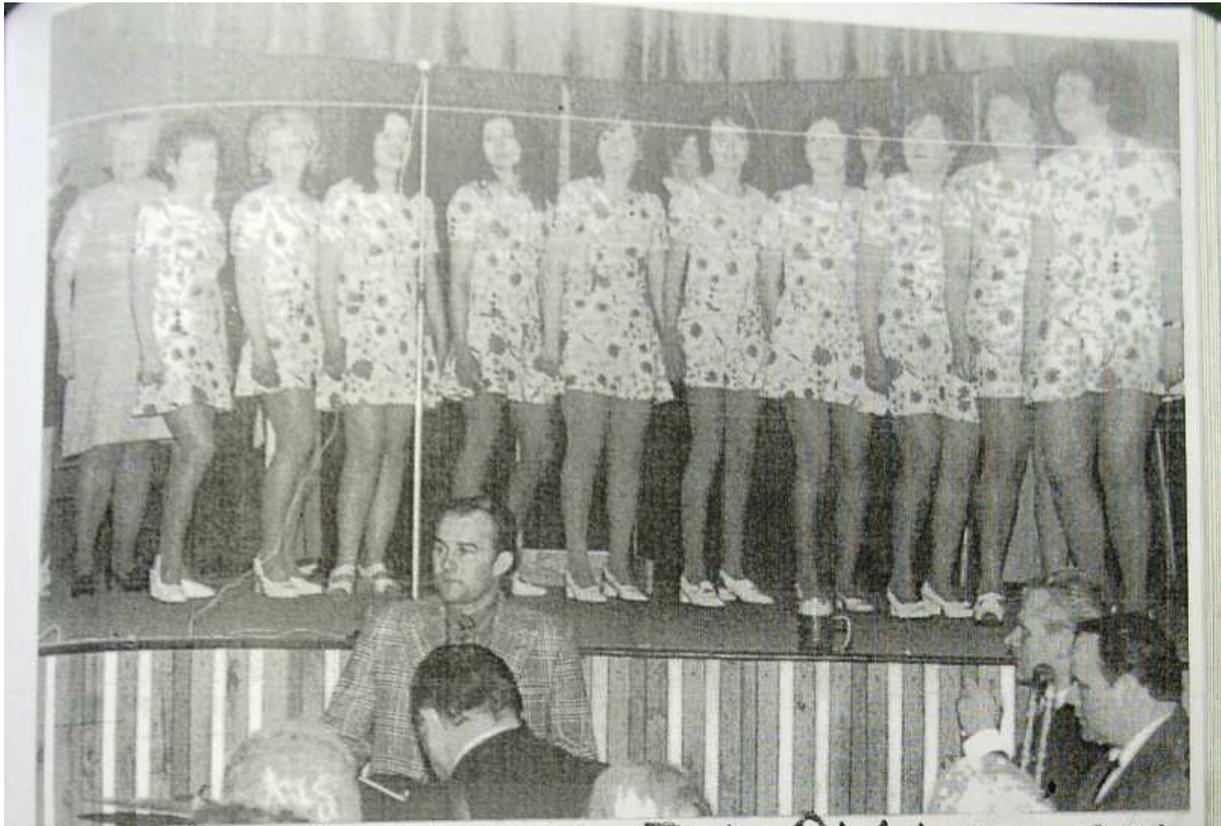


20

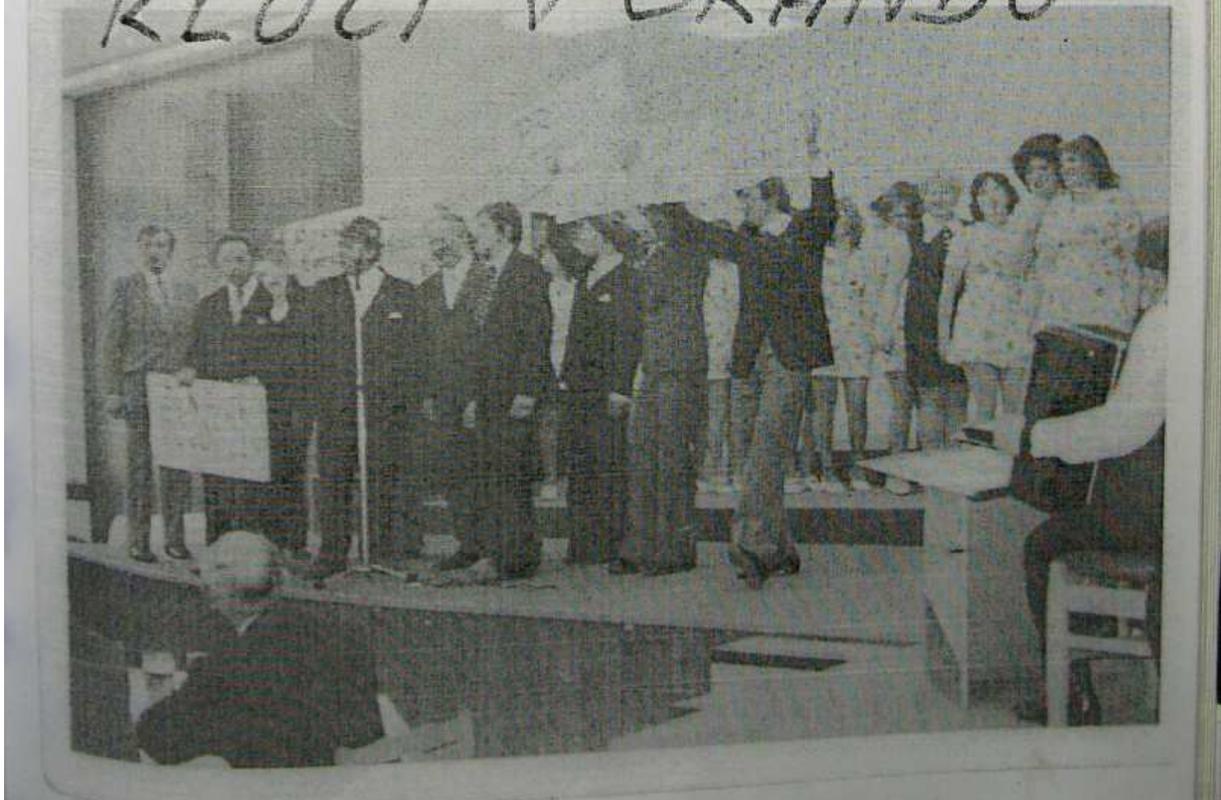


Spiev  
Grand,  
Glary  
stadion  
Kladno





HOLKY V BLOVICICH  
20 KLUCI V GRANDU





ŠIBŘINKY 40TÉ 20  
Z ČESKÝCH MLÝNŮ



MAJZL POLKA

SONĀ S TĀTOU

20



MAJZLIPOLKA



MIRA ŠLÉGR V BARONCE 20



HVĚZDA JIŘA RŮZIČKOVÁ  
LOKAJ



### Pětaosmdesátka jí elánu neubrala

Pozděn - krásně pětáosmdesáté narozeniny oslavila Julie Pospíšilová z Pozdne. Coby členka souboru osvětové besedy kdysi účinkovala snad při všech vystoupeních a životní energie jí nechvbi ani nyní. Po plát přišli nejen příbuzní a zastupci obce, ale také kolegové ze souboru. Navštěvou oslavenkyni poctili i starosta Královic Luděk Šotr, který si odskočil ze staročeských májů. Foto (brm)

## HVĚZDA SOUBORU 20



## JULČO DIV SE VELICE, PŘIJELI KRÁLOVICI



## *~ Naše estrády ~*

„Babiččina krabička, Co s načatým večerem, Buď fit, Sbalte střelivo a palte na pivo, Klášter u sedmi vlašoviček, Nasedat a jedem, Požárnícká opera, Hurá máme letiště, Hříšní lidé pražští, Hříšní Pozdeňáci, Sportem ku zdraví, Televizní studio Pozdeň, Mezinárodní den mužů, Pidivajzlice, Haló – kdo volá, Bzovácká estráda, Sám nejsi nic“.

Estráda „Sám nejsi nic“ pojednávala o tom, že jsem měl štěstí, že nás bylo víc. Já – režisér, Perníček – nejlepší herec, Bradáč, Šubrt, Šebek, Hora – herci, herci pro každou špatnost.

Vašek Hajman – zpěvák lepší než slavíček, Julča – zpěvačka, herečka, dále zpíval Pepík Šubrt, Míra Kytka, Jaromír Hora st., manželé Urbanovi ze Pcher, sestry Jindrový, Jiřka Millerová z Libovice, Jindra Hermanová z Líského, Emilka Uhlíková ze Hřešic, trio ze Srbče – Cífková, Hotová, Erlebachová, Lída Neubauerová, setry Ela a Věra Pokorných, konferenciéři – Jana Zimová, Bohuška Husáková, Alena Horová a Míra Šlégr. Další herecká hvězda Věra Pivoňková, Pepík Kučera, Tóna Vlček a Věra Zárubová.

Nějaký rok utekl a objevily se dvě sólistky: v posledním roce školní docházky Miluška Hajmanová a Alenka Hamouzová. Za rok to byla další parta děvčat sólistky: Soňa Ulrichová, Jiřka Růžičková, dále holky jako květ – Maruš Motyčková, Maruš Černá, Jiřka Černá, Maruš Hamouzová, Vlasta Hrdličková, Jitka Perníčková, Zděna Kozelková, Olga Šlajchrtová, Jana a Barča Sagarcovi. Dále přibyli: Jaromír Hora ml., Jirka Ischia, na čas Olda Mat'átko a Hrdlička z Tuřan. Dále se pokusím vzpomenout na kluky: Zděněk a Jindra Bradáč, Míla Hora, Honza Šlajchrt, Jarda Ulrich a začali přibývat další – Jarka a Irča Pletichovy, Ivanka Červenková, Irča a Jana Škutchanovy, Jiřka Pospíšilová, Katka a Dana Motyčkovy, Jitka Šlajchrtová, Miluš a Hanka Husákovy, Maruš Karbusová, Renata Horová, Maruš a Jiřka Černých, Eva Volrábová, Miluš Tottová, Markéta a Miluš Válkovy, Miluš Kodedová, Jitka Škamorová, Maruš Cífková, Maruš Šlajchrtová, Květa Paurová, Monika Mansfeldová, Krista Horová, Zdeňka Hamouzová, Dana Paurová, Zdeňka Vlčková, Jarka Šlajchrtová, Laduš Červenková, Helenka Kytková (sólo), Eva a

Marcela Rajnišovy, Květa Motyčková, Maruš Švarcová, Manka Koubková, Eva Zázvorková, Petra Šubrtová a babička Eliška Šubrtová, Anča Landová a dokonce to odnesla i Hana Hamouzová (Pešková), Eliška Šubrtová ml., Jana Šubrtová, Soňa Jůnová ml., Lenka Duchková, Michala Volrábová, Milena Kytková, Lenka Zázvorková.

A chlapi?

Zdeněk Pešek, Štefan Švarc, Igor – Igorka Rausová. Když bylo zle pomohl nám i Pavel Koded a učitel Václav Koubek, Petr Pivoňka. Jestli jsem na někoho zapomněl, ať mě to promine, když tak to doplním.

Jak došlo k ohromným návštěvám u tancovaček?

V sokolovně hrával nejvíce Martinovský z Hořešoviček, Lukáš Fořtík, Skolil. Najednou došlo ke kulturní revoluci. Mladí Sokolové řekli dost. Jiří Paur, mladý mistr kovářský a Karel Šebek, vynikající herec, soukromý zemědělec a později přední pracovník JZD. Už nechceme Martiňáka, chceme populární hudbu „Bílá osma“ z roudnice.

Stáří Sokolové kapitulovali se slovy: „Když proděláte, tak to zaplatíte..“

V Pozdňi začala „nová éra“. Začaly fantastické návštěvy, od odpoledních hodin plný sál. Zábava střídala další zábavu. Popularita Pozdňě rostla.

Snad by tu hráli ještě dnes, kdyby členové kapely, kromě kapelníka, na severu Čech tragicky nezemřeli. Dále začala hrát kapela ze Stochova Černého a Pražské aerolinky.

Na plakáty se psalo: „Haló, kam? Jedině do Pozdňě“.

## Na pořadu jsou sjezdy

Vyhecoval nás pan Václav Pokorný, již několikrát v kultuře zmíněný. Co my jsme všechno dokázali, kam se na nás hrabou. Dali jsme hlavy dohromady – pošt mistr Hamouz, Perníček Vladimír – tajemník a já Jaroslav Ulrich – předseda Osvětové besedy, a byl tu první sjezd Pozdeňáků.

### I. sjezd – rok 1965 – Na koupališti

Estráda Osvětové besedy )

„Teče voda od Kalvoda“

Hudba: Václav Šaroch – Bateračka

### II. sjezd – rok 1970 – Sokolovna

První Pozdeňská polka

„Neděle na lodi dobré pohody“ – před Sokolovnou

Hudba: Václav Šaroch

### III. sjezd – rok 1975 (u příležitosti 800 let založení obce Pozdeň)

„Všude je krásně, nejlépe u nás“

Hudba: Václav Šaroch – Sobota a léta běží

Hudba: Klempt (prvně se hrála píseň „Pozdeňáků sjezd“)

Občanství obdrželi: učitel Eduard Eichler, kapelník Šaroch, pan Pešek ze Slaného, pan

předseda JZD Klein

sjezd trval tři dny

### IV. sjezd - rok 1980

Sobota : „Hříšní lidé“

Neděle: „Sbalte střelivo“

Hudba: Klempt, Šaroch a Nedobanka – hrála se 3 pozdeňská píseň „8 divů světa“

### V. sjezd – rok 1985

Sobota: „Tak dobří přátelé se hned tak nesejdou“

Neděle: „Spartakiáda“

Hudba: Baráčnická dechovka Josefa Motyčky – píseň „Pozdeňské údolí a stráně“

Zahájení festivalu: filmem „Slunce, seno, jahody“ – hráno 2x

### VI. sjezd – rok 1990

Estráda: „Ani by se neřeklo jak to celé uteklo“

Hudba: OB Kačice, bratři Horové, Rotace

nová polka – „Ani by se neřeklo“

byl přeplněný sál (350 lidí), sjezd trval 3 dny a čestným hostem byl Ing. Václav Mikulecký – též zpěv.

### VII. sjezd – rok 1995

Estráda: „Tak jsme se sešli doma zas“

Hudba: Rotace Band – řídí Jan Šuli, Zpívá celá rodina (Chaloupkovi),  
bratři Horové z Libovice, Dvořačka (řídí Antonín Votava)

Zahájení festivalu, sjezd trval tři dny

### VIII. sjezd – rok 2000

Estráda: „Na zdravíčko přátelé“

Hudba: Bazar, bratři Horové z Libovice, Dvořačka (zpěv Jaromír Hora  
a Petr Sém)

### IX. sjezd – rok 2005

Estráda: „Vítej, kamaráde“

Hudba: bratři Horové, Bručouni, Kaštanka a Dvořačka

průvod mažorettek, v pátek se pro nepříznivé počasí tancovačka  
nekonala.

Sjezdy vždy provázela fotbalová utkání hokejistů Litvínov, zápas „Staré gardy“, družba Pozdeň – Bzová, tradiční jsou i výstavy malíře a rodáka ze Hřešic p. Rudolfa Görtlera,

ukázky z poezie Josefa Suchého, poutové atrakce, v kostele Stětí sv. Jana Křtitele sváteční mše a mnoho dalších doprovodných programů.

Když jsme začali pořádat sjezdy bylo nám nápomocno Kulturní středisko Kladno. Zajistili plakáty, provedli u nás výstavku a doporučovali nám, abychom si nechali složit „Pozdeňskou polku“. Doporučili skladatele Fišera, který požadoval 4000 – 4500 Kč. Přemýšlel jsem a dal jsem se do skládání sám. Potom jsem se obrátil na našeho dvorního kapelníka Václava Šarocha, který z mé melodie a textu vytvořil pěknou „**Pozdeňskou polku**“. Již za rok mě požádal kapelník „Zvolenky, a Pragokonzertu“ pan Jaroslav Klempt, zda bych s ním nemohl zahajovat zábavy. „Pozdeňskou polku“ měl po mnohá léta ve svém repertoáru.

Inspirací ke smyslu a slovům polky mi byly výroky pana řídícího Vágnera, které proslavil pan učitel Černocho, který prý říkával: „kdo jednou uviděl a žil v Pozdni, musí se vrátit do Pozdně zas“. Za nás to říkával pan učitel Slípka z Plzně, který dokud žil, jezdil na naše sjezdy. To samé tvrdila paní spisovatelka a primářka Alena Vrbová – její maminka byla dcera správce Vlasáka, která se narodila v Pozdni. Za to že jsme paní Alenu Vrbovou zvali na sjezdy, nám byla vděčná, a mně a paní Neumannové věnovala svou knihu o Zdislavě z Lemberka.

**Druhá polka** „Pozdeňáků sjezd“ jsem věnoval své dcerce Soně, se slovy: Pozdeň to je domov tvůj, to si Soni pamatuj.

**Třetí polka** „Osm divů světa“ skládala s mnou Soňa se slovy „tati to je marný, Pozdeň je jen jedna na světě a není na žádné jiné planetě“.

**Čtvrtá píseň** „Pozdeňské údolí a stráně“, byla složena na počest občanky paní Viktorie Krchové, která se vrátila domů na sjezd z Ameriky. Námět mě dal Jiří Perníček, který bohužel zemřel tragicky v mladém věku – „Ulrich, je to jedno, všechno se to změnilo, ty stráně, údolí a i my“.

**Ostatní polky:**

Pátá polka:

„Ani by se neřeklo“

Šestá polka:

„My jsme Pozdeňáci hřešící“

Sedmá polka:	„Celý svět jsem slítala“
Osmá polka :	„My jsme Pozdeňáci parta veselá“
Devátá polka:	„Pozdeň – Bzová, družba nová“
Desátá polka:	„Bzovácká polka“
Jednáctá polka:	„Ta mládež nestojí za nic“ (druhá cena na soutěži Tuchlovický klíč)
Dvanáctá polka:	„Bateriácká polka“
Třináctá polka:	„Srbečská polka“
Čtrnáctá píseň:	„Kamarádi, kamarádi“
Patnáctá píseň:	„Šťestí, paprsek štěstí“
Šestnáctá:	„Ty pozdeňské Šibřinky“
Sedmnáctá:	„Na pozdeňský muzice“
Osmnáctá:	„Královická polka“
Devatenáctvá:	„Královická píseň“
Dvacátá:	„Královická hymna“ (za tuto hymnu jsem obdržel čestné občanství Královic, spolu s panem prezidentem V. Klausem).
Dvacátá první:	„Královická tancovačka“
Dvacátá druhá:	„V Královickém mlýně“
Dvacátá třetí:	„Tam na kraji lesa“ - polka
Dvacátá čtvrtá:	„Bílý jasmín“
Dvacátá pátá:	„Já jsem Pozdeňák“

**Z vypůjčených melodií na mé texty:**

- „Údolí za lesy“
- „Pozdeň je Podlesí ráj“
- „Plují lodi do Špandavy“
- „Špandavačky“
- „Hej páni zající, pozdeňští mladíci“
- „Všechna mužů práva“
- „Zůstaň zlaté mládí stát“
- „Všude vládnou ženy“
- „Americká holírna“
- „Sbalte střelivo“
- „Máňa – Marie“
- „Pivovárek“

- „Já se vrátím“
- „Škola základ života“
- „Rádi tančíme“
- „Já bych se tak ráda vdávala“
- „Požárnícká opera“
- „Holky je to špatný“
- „Špandavačky po letech“
- „Buď fit“
- „My jsme děti Ulrichovy“

1.	1920	„První bratrůvská válka“ (převz. Sibirský a Čibulka)
2.	1921	„Ve svobodné a krásné vlasti“
3.	1922	„V hájích zelených“
4.	1923	„V lese“
5.	1924	„Na výlet“
6.	1925	„V Praze je krásná“
7.	1926	„Na březích sladkého Dunaje“
8.	1927	„Ve sídlištních Praze“
9.	1928	„V parkových hájích“
10.	1929	„Vrdějovém háji“ (První jubilejní po prve v nové Sokolovně, dvě básně – smyšlené a dochtivé jsou na Martínovského)
11.	1930	„Česky krásně, Česky náš“
12.	1931	„Náš věk náš“ (1930-31, Ulrich, V. Hora)
13.	1932	„Z českých hájů“
14.	1934	„Na Riviéře“
15.	1935	„Náš hrad zlatý“
16.	1936	„Kaučuková“
17.	1937	„Pod křídly lesa“
18.	1938	„V zelených hájích“
19.	1939	„V sídlištních hájích“ (převz. Sibirský a Čibulka)
	1940-1942	Zápis z řady
20.	1945	„Krásný svět náš“ (převz. Sibirský a Čibulka) První jubilejní básně, dvě básně – smyšlené a dochtivé jsou na Martínovského (převz. Sibirský a Čibulka)

## *~ Pozdeňské Šibřinky ~*

Plným právem se v písničce o Šibřinkách zpívá „vždyť už jsou to v celém kraji ty Šibřinky jediné“.

### Přehled Šibřinek:

1. 1920 Ráz: „Proč bychom se netěšili“ (první Šibřinky u Cihlářů)
2. 1921 „Ve svobodné a krásné vlasti“
3. 1922 „V háječku zeleném“
4. 1923 „V lese“
5. 1924 „Na výletě“
6. 1925 „V Praze je blaze“
7. 1926 „Na krásném modrém Dunaji“
8. 1927 „Ve vídeňském Prátru“
9. 1928 „V herkulových lázních“
10. 1929 „V růžovém háji“ (První jubilejní po prvé v nové Sokolovně, dvě hudby – smyčcový a dechový Josefa Martinovského)
11. 1930 „Čechy krásné, Čechy mé“
12. 1931 „Na dně mořském“ (výzdoba J. Ulrich, V. Hora)
13. 1932 „Z českých mlýnů“
14. 1934 „Na Rivieře“
15. 1935 „Na tý louce zelený“
16. 1936 „Kouzlo ostrova“
17. 1937 „Pod klenbou lesa“
18. 1938 „Ve vodníkové říši“
19. 1939 „V říši reklam“ (tady už jsem s tátou asistoval)
20. 1940-1945 Zákaz zábav  
1946 „Krásný vzhled na ten Boží svět“ (poprvé jubilejní dvacáté, dvě hudby – Otakar Martinovský, Josef Fořtík ze Mšece, probíhaly v Sokolovně i u Cihlářů).

21. 1947 „Na pouti“  
(dekorace maloval ak. malíř Slávek Verner.  
Nejvíce navštívené  
Šibřinky. Účast na 500 návštěvníků, tancovalo  
se na dvě kola,  
nejdříve jedna půlka sálu, poté druhá, scéna  
Cirkus a tanec „Po našem“).
22. 1948 „Celý svět na sokolský slet“  
(bylo hodně krojů, přizváni byli Jedomělíctí,  
Plchovští a z Trpoměch. Tančila se Česká a  
Moravská beseda)
- . 1949 Šibřinky se nekonaly
23. 1950 „Spanilá si vlasti má“
24. 1951 „Šibřinky na Podlesí“
25. 1952 „Letem – světem“  
(opět Česká a Moravská beseda, výjimečně byly  
až do 19.00 hod. v neděli večer, létalo se a  
skákalo z galerie)
26. 1953 „V říši pohádek“
27. 1954 „Jako v pohádce“
28. 1955 „Z pohádky do pohádky“
29. 1956 „Kouzlo měsíční noci“
30. 1957 „Ta naše písnička česká“  
(jubilejní, opět Česká a Moravská beseda)
31. 1958 „Vinobraní“  
(výzdoba přímo z Mělníka, tam jsme je okradli  
o vinobraní, čepovala se Ludmila)
32. 1959 „U nás v Podlesí“
33. 1960 „Pozdeňské Šibřinky v Pozdňi“
34. 1961 „Napříč Afrikou“
35. 1962 „Po stopách Hanzelky a Zikmunda“
36. 1963 „Z českých luhů a hájů“
37. 1964 „V duchu turistického ruchu“
38. 1965 „Páté přes deváté“
39. 1966
40. 1967 „Od prvních k těm čtyřicátým“  
(Ke všem Šibřinkám hrála hudba. Museli jsme  
na kulturu nahlásit, že to neděláme absolutně z provokace, ale